

48 Hour Film Project チームリーダー協定

本協定は、_____という名称の映画チーム（以下、「チーム」）を代表する

_____（以下「チームリーダー」という）と、48 Hour Film Project, Inc.

（以下、「48HFP」）との間で締結されるものであり、チームリーダーおよびチームが、以下に定める条件のもとで「48 Hour Film Project 2026」に参加し、短編映画またはビデオ（以下「映画」という）を制作することに関するものである。

チームリーダーは、48HFPが主催する、2026年_____月_____日から_____月_____日までの間開催される
_____（都市名）48 Hour Film Project 2026（以下、「プロジェクト」）に、チームと共に参加することに同意する。

（1）チームリーダーは、本プロジェクトの“Filmmaking Rules”（映画制作ルール）および“Competition Rules”（競技ルール）（これら総称して“Official Rules”（公式ルール）という）を讀了し、それに同意する。公式規則は、www.48hourfilm.comに掲載しており、本協定の一部を構成する。48HFPは、公式ルールに準拠していない映画またはビデオについて、上映の資格を剥奪し、賞の候補から除外する権利を有する。

（2）チームリーダーは、本協定を締結することにより、映画制作のために必要となるクルー、キャスト、機材、セット、ロケ地その他すべての要素を自らの責任で手配し、それにかかるすべての費用、出費、損害、請求について責任を負うことを理解する。48HFPは、チームリーダーが参加するこのイベントに対してガイドラインを提供し、基準を満たした映画・ビデオに対して上映の機会を与え、プロジェクトの勝者には賞を授与する。

（3）チームリーダーは、映画およびそのすべての構成要素（映像、写真、演技、人物の登場、音声、音響、音楽〔作曲・録音・演奏を含むがそれに限定されない〕）に関して、必要なすべての権利（著作権を含むがそれに限定されない）を確保することを確認する。それに加え、チームリーダーは、すべてのキャストおよびクルーから署名済みの「Waiver and Release（権利放棄および免責同意書）」を、音楽を提供するすべての者について署名済みの「Music Release（音楽使用同意書）」を、映画に使用するすべてのロケ地について署名済みの「Location Release（ロケ地使用同意書）」を、それぞれ確保するものとする。チームリーダーは、(a) 本協定を締結するにあたり法的な支障が一切ないこと、(b) 本協定に定める48HFPの権利を除き、映画に関する唯一の著作権者であること、(c) チームリーダーの知る限り（合理的な注意を払えば知り得たはずの事実を含む）映画が第三者の著作権その他の権利（名誉、プライバシー等）を侵害していないことを表明し、これを保証する。

（4）チームリーダーは、48HFP、その所有者、役員、取締役、株主、従業員、パートナー、代表者、承継人、ライセンサーおよび譲受人、ならびにそれらのパートナー、代表者、承継人、ライセンサーおよび譲受人の所有者、役員、従業員および代理人（以下、総称して「被補償者」という）を、映画の創作、制作、使用、上映、宣伝、マーケティング、商品化、またはその他の利用に起因して生じる、あらゆる請求、費用、損害、経費および責任（弁護士費用を含むがこれに限定されない。以下、総称して「請求等」という）から補償し、防御し、損害を被らせないことに同意する。これには、被補償者のいずれか、チームリーダー、チーム、またはその構成員による映画の創作、制作、使用、上映、宣伝、マーケティング、商品化、またはその他の利用に起因する請求等が含まれる。具体的には、過失その他の不法行為、肖像の無断使用、プライバシー権、パブリシティ権または人格権の侵害、名誉毀損、詐欺、著作権または商標権の侵害、契約違反に基づく請求等を含むが、これらに限定されない。また、チームリーダーは、本協定におけるチームリーダーの表明、保証または義務に違反したこと起因する一切の請求等についても、被補償者を補償し、防御し、損害を被らせないことに同意する。

（5）チームリーダーは、映画を48HFPに提出した日から2027年5月31日（以下「終了日」という）までの間、以下に定める条件に従い、映画に関する排他的権利を48HFPに付与する。

（a）チームリーダーは、以下に定める非独占的かつ譲渡不能な権利を有するものとする。

(i) 映画を映画祭や他の映画コンペティションに出品すること。

(ii) 映画を地域の映画イベントにおいて上映すること。

(iii) 映画またはその一部を、チームリーダー自身のウェブサイトまたは第三者のウェブサイトにおいて、インターネット視聴用に無料でストリーミング配信すること。ただし、そのように配信される映画またはその一部には、冒頭に全画面のタイトルカードとして「This Film was created for the 48 Hour Film Project.（この映画は、48 Hour Film Project のために制作された）」という文言、または48HFPが指定するその他の文言を表示するものとする。

(iv) 映画をDVDで無料配布すること。

(v) チームリーダー、チーム、またはチームの構成員のプロモーションのために映画を使用すること。

(vi) その他、48HFPが書面で同意した使用を行うこと。

（b）48HFPは、上記に定めるチームリーダーの限定的権利を除き、映画およびその一部について、以下の権利を有するものとし、これらの権利は48HFPに排他的に帰属する。すなわち、映画およびその一部を、全世界において永久に、現在知られているまたは将来発明されるあらゆる媒体およびあらゆる方法により、複製、上映、表示、展示、テレビ放送、放送、広告、マーケティング、利用および頒布する権利を有する。これには、劇場、テレビ（放送、ケーブル、ビデオ・オン・デマンド〈VOD〉）およびデジタルテレビのあらゆる形式を含むが、これらに限定されない）、DVD／ホームビデオ、インターネット配信、デジタルダウンロードのあらゆる手段による利用を含むが、これらに限定されない。また、48HFPは、上記の権利の全部または一部を第三者に販売、使用許諾、または譲渡する権利を有する。さらに、上記を何ら制限することなく、48HFPは、48 Hour Film Projectおよび／またはそのスポンサーを広告、宣伝および広報する目的で、48HFPの単独の裁量により、あらゆる方法およびあらゆる媒体を通じて、映画またはその一部を使用する権利を有する。

（6）48HFPおよびチームリーダーは、映画に関する権利について、48HFPが第三者に対し、終了日以前に許諾、販売、またはその他の形で譲渡（以下「許諾」）を行う場合には、以下に定める条件に従って行うことに合意する。

（a）個別的許諾、すなわち48HFPが映画を個別に第三者へ許諾する場合、48HFPは、当該許諾により受領したライセンス料、ロイヤリティ、または再使用料の25%を受け取るものとし、チームリーダーは、当該ライセンス料、ロイヤリティ、または再使用料に関する48HFPの純収益の75%を受け取るものとする。

（b）コレクションとして第三者に許諾される場合、または48HFPによってコレクションが作成される場合。ここでいう「コレクション」とは、チームリーダーの映画を含む2本以上の映画をいう。チームリーダーの映画全体が当該コレクションに含まれる場合、チームリーダーは、当該許諾またはコレクションから48HFPが得る純収益の50%について、比例配分による取り分を受け取るものとする。この比例配分は、当該コレクションに含まれる映画の本数に基づいて決定される。

（c）スポンサーへの許諾：上記の規定にかかわらず、映画またはコレクションの被許諾者が、48HFPの判断により、48HFPまたは本プロジェクトのスポンサー（以下「スポンサー」という）に該当する場合、48HFPは、当該許諾から得られる収益があるときは、その全額を保持するものとする。

本項における「48HFPの純収益」は、48HFPの標準的な定義に従って定義、算出、支払いおよび会計処理されるものとする。この定義には、48HFPが受領した総収入から、配給手数料、配給経費、および一般管理費を含むがこれらに限定されない48HFPの通常の控除項目を差し引くことが含まれる。48HFPは、チームリーダーに対し、半年ごと、すなわち年2回、報告を行うものとする。ただし、チームリーダーに報告すべき収益が発生していない場合、48HFPは報告書を発行する必要はないものとする。48HFPは、チームリーダーの収益総額が25米ドル以上に達している場合に限り、半年ごとにチームリーダーに小切手を発行するものとする。

(7) 第三者が、上記終了日を超えて映画に関する権利を取得することを希望する場合、48HFPはその旨をチームリーダーに通知し、チームリーダーと48HFPは協議のうえで、当該契約に関する交渉を行うものとする。

ただし、上記にかかわらず、チームリーダーは、終了日の前後を問わず、48HFPから事前に書面による許可を得ない限り、映画に関する、または映画に含まれるいかなる権利も、第三者に譲渡または許諾してはならない。また、48HFPは、チームリーダーから書面による許可を得ない限り、第5項(a)あるいは本項に定めるチームリーダーの映画に関する権利の行使を妨げるような形で、映画に関する権利を第三者に譲渡または許諾してはならない。

(8) チームリーダーが、終了日前に48HFPを通さない配給の提案を第三者から受けた場合であっても、以下の条件をすべて満たす限りにおいて、その提案を受け入れることができるものとする。第一に、48HFPがその配給提案内容を確認し、書面によりこれを承認すること。第二に、当該配給から得られるすべての収益の5%が48HFPに支払われること。これらの条件を満たす場合に限り、チームリーダーは独自に提案を受け入れ、配給契約を締結することができる。

(9) チームリーダーは、本協定を締結することにより、48 Hour Film Project 2026 への参加に際して、報酬またはその他のいかなる金銭的対価も受け取らないことをあらかじめ了承する。プロジェクトへの参加によって得られる見返りは、プロジェクト終了時に映画またはビデオが上映される機会、将来における上映および配給の可能性（ただし、これは48HFPに義務づけられるものではない）、および参加を通じて得られる知名度や露出である。

(10) チームリーダーは、48HFPまたは第三者による本協定の違反があった場合であっても、それによってチームリーダーに生じる損害が、差止命令その他の衡平法上の救済を求めるに足りる回復不能な損害、またはそれに準ずる損害にはあたらないことを了承する。このような場合におけるチームリーダーの権利および救済手段は、認められる場合であっても、法律上の訴訟において補償的損害賠償を回収する権利に厳格に限定されるものとし、懲罰的損害賠償または派生的損害賠償を請求することはできない。また、チームリーダーは、本協定または本協定に基づく48HFPの権利を取り消し、または終了させる権利を有せず、映画の上映その他の利用、または映画に関する付随的もしくは関連する権利の行使を差し止める権利も有しないものとする。

(11) チームリーダーは、本協定およびこれに基づく義務の全部または一部を、48HFPの事前の書面による同意なく、第三者に譲渡してはならない。これに対し、48HFPは、本協定に基づく権利および義務のいずれについても、全部または一部を他のいかなる当事者に対しても譲渡することができる。また、チームリーダーは、税務上の義務を含むいかなる目的においても、48HFPの被用者または代理人ではないことを理解し、本協定の当事者は相互に独立した契約者であることを認め、これに同意する。

(12) チームリーダーは、48 Hour Film Project の期間中に「メイキング映像」（以下「ドキュメンタリー」）が制作される可能性があることを理解し、プロジェクトのいかなる制作段階においても、撮影クルーがチームリーダーのチームを撮影することを許可することに同意する。また、チームに参加する出演者およびその他のスタッフについても、ドキュメンタリーへの登場を許可する旨の署名済み同意書（“Release” フォーム）を収集し、速やかに48HFPに提出することに同意する。ただし、48HFPは、当該ドキュメンタリーを実際に制作し、または上映する義務を一切負わないものとする。

(13) 48HFPは、チームリーダーに対して、特別損害、間接損害、派生的損害について、たとえそのような損害の可能性について知らされていたとしても、いかなる責任も負わないものとする。これには、契約、不法行為、保証責任、厳格責任など、いかなる法的根拠に基づく請求または訴因による損害も含まれるが、これに限定されない。さらに、いかなる請求または訴因に基づいても、48HFPの責任の総額は、本協定に基づきチームリーダーが48HFPに支払った参加費の金額を上限とし、それを超えてはならない。この責任制限は、限定された救済手段によって本来の目的が達成されなかった場合であっても、引き続き適用されるものとする。

(14) 本協定は、アメリカ合衆国コロンビア特別区の国内法（ただし、抵触法の原則は適用されない）に準拠し、それに従って解釈されるものとする。

以上に同意し、受諾する。

署名（チームリーダー）：

（事務局記入）

48Hour Film Project

氏名（活字体）：

PO Box 40008, Washington DC 20016

日付：

日付

住所：

Mark Ruppert, President

電話：

E-mail：

署名者が18歳未満である場合

私は、上記署名者の親または保護者であり、本契約書を読み、これを承認するとともに、私の子どもまたは被保護者によって本契約が実行されることに同意します。また、本協定に定める私の子ども／被保護者の約束、義務、補償、免責、権利放棄および権利付与について、全面的かつ無条件に保証します。

親または保護者の署名

氏名（活字体）

日付

住所